

Martyna Wojciechowska- dziennikarka, sportowiec, społecznik a przede wszystkim człowiek o wielkim sercu

Martyna Wojciechowska (ur. 28 września 1974 w Warszawie) to polska podróżniczka, dziennikarka, prezenterka telewizyjna i autorka książek podróżniczych. Jej publikacje dotyczą jej podróży, miejsc, które odwiedziła, a także wypraw na najwyższe szczyty świata, w tym na Mount Everest (np. Przez 10 lat, od 2007 do 2017 była redaktorem naczelnym polskiej edycji magazynów „National Geographic” i „National Geographic Tourist”. Oprócz podróży i dziennikarstwa pasją Wojciechowskiej jest motoryzacja, co pokazała w 2002 roku, kiedy ukończyła Rajd Dakar (por. Netografia, Martyna Wojciechowska - Automaniak). Karierę telewizyjną rozpoczęła w 1998 roku, debiutując jako współprowadząca programu Automaniak w TVN. Występowała także jako prezenterka telewizyjna w innych produkcjach wspomnianego kanału, prowadziła takie programy jak: Big Brother, Dzieciaki z klasy czy Studio Złote Tarasy. Martyna Wojciechowska najbardziej znana jest wyłącznie z programów podróżniczych. Pierwszy sezon nosił tytuł Misja Martyna i został wyemitowany w TVN w 2004 roku.

Od września 2009 roku w programie pojawił się program podróżniczy Femme au bout du monde, który jest emitowany do dziś. Jej ubrania są takie same w każdym odcinku. Kobieta nosi długie ciemne spodnie dresowe, buty odpowiednie do pogody - sandały lub ciemne trampki. Zawsze nosi czarną koszulkę pod kolorowymi, luźnymi koszulami i zawsze jest rozpięty. Stylu dopełnia biżuteria, która nadaje charakteru całej stylizacji podróżniczki. Wojciechowska nosi na lewej ręce dość masywny zegarek, na prawej wielobarwną bransoletę i pasek, który za każdym razem inaczej jest starannie dobrany do konkretnego elementu garderoby. Kobieta zwykle nosi plecak, przerzucając go przez prawe ramię. Makijaż kobiety nie zwraca na siebie uwagi, jest bardzo naturalny, podobnie jak jej włosy, nosi raczej luźny kucyk, czasami zostawiając kilka krótszych loków z przodu do ułożenia.. Martyna Wojciechowska kreuje swoim ubiorem wizerunek kobiety - podróżniczki, która potrafi połączyć wygodę i dbałość o szczegóły, aby dopełnić look.

Niezmienny styl ubioru świadczy także o konsekwencji .Podróżniczka, nawiązując ciepłe relacje ze swoimi bohaterkami, jednocześnie wchodzi w ich życie, uczestniczy w ich kulturze, Martyna Wojciechowska, chcąc upodobnić się np. do Jyoti Amge, przykleja sobie kropkę na czoło. Podróżniczka kreuje się w opisanych sytuacjach jako osoba otwarta na drugiego człowieka, na drugą kobietę. Chce być odbierana jako łatwo nawiązuje nowe kontakty i ciekawa świata

Martyna Wojciechowska- dziennikarka, sportowiec, społecznik a przede wszystkim człowiek o wielkim sercu

oraz nowych kultur. Mówiąc o kobietach, jest jednocześnie przedstawicielką tej grupy. Prezentuje się jako „ja — jedna z kobiet”. Jej identyfikacja z grupą rodzajową jest bardzo silna, Martyna Wojciechowska podkreśla swoją przynależność do tej grupy. Wskazuje na pewne podobieństwa między kobietami, w swoich wypowiedziach podróżniczka podkreśla: my — kobiety, jesteśmy takie same, lubimy to samo. Wojciechowska potwierdza tym samym niektóre stereotypy przypisywane kobiecie — kobieta dba o wygląd, lubi się malować, nie przyznaje się do swojej wagi itp. Jednocześnie podróżniczka zaprzecza innym stereotypom, wskazując na siłę fizyczną, odporność psychiczną, niezwykłą chęć do życia oraz optymizm kobiet. Bohaterki programu są zatem przeciwieństwem kobiet uznawanych za słabe, uległe, niemające swojego zdania. To niesamowite że jest w stanie sprostac prawie każdej sytuacji-nie wybrzydza że coś się jej nie podoba,robi wszystko aby poczuć się jak kobiety z innych krajów.

Wolontariuszka Iza