## Program stypendialny Deutsches Museum

Deutsches Museum w Monachium oferuje wiele atrakcyjnych stypendiów dla naukowców zainteresowanych sześcio- lub dwunastomiesięczną pracą przy projektach z rozległymi i różnorodnymi zbiorami muzeum. Program stypendialny ma charakter międzynarodowy I interdyscyplinarny.

W Deutsches Museum istnieje wiele możliwości dla innowacyjnych badań obejmujących metody naukowe i zmieniącą się kulturę technologii. Zbiory założonego w 1903 roku muzeum liczą około 100 000 obiektów; 4 500 metrów półek naszego [archiwum](https://www.deutsches-museum.de/en/archives/) mieści w sobie bogatą kolekcję fotografii naukowych, rysunków technicznych, literatury branżowej i prywatnych artykułów; a także specjalistyczną bibliotekę badawczą zawierającą 875 000 tomów, 5 000 czasopism oraz różnorodną kolekcję niespotykanych prac o historii nauki i technologii. Nasze zbiory rozwijały się przez lata, pochłaniając zarówno narzędzia, książki i archiwa pojedyńczych naukowców i inżynierów, jak również firm oraz instytucji naukowych i odzwierciedlają minione układy eksperymentalne i kultury innowacji. Unikatowa struktura tej kolekcji pozwala stypendystom rozwijać innowacyjne i interdyscyplinarne metody badawcze na podstawie tekstów, ilustracji i przedmiotów dostępnych pod ręką oraz umożliwia zarówno historyczną jak i archeologiczną eksplorację nauki i technologii.

Kandydatów zachęca się do opierania swoich projektów na zbiorach Deutshes Museum oraz do ścisłej współpracy z personelem przy formułowaniu propozycji prac naukowych. Szczególnie mile widziane są projekty obejmujące innowacyjne podejście do pracy z muzealnymi artefaktami.

Podczas pobytu stypendyści będą mieli zapewniony codzienny kontakt z kuratorami muzeum, archiwizatorami oraz bibliotekarzami (ok. 50 pracowników), jak również z członkami [Münchner Zentrum für Wissenschafts- und Technikgeschichte](http://www.mzwtg.mwn.de/) (Centrum Historii Nauki i Technologii w Monachium; ok. 50 pracowników).

Stypendystom zapewnia się ponadto własne miejsce pracy z komputerem stacjonarnym i telefonem oraz, w przypadku dostępności, możliwość zatrzymania się w subwencjonowanych mieszkaniach kompleksu.

Na początku pobytu stypendyści zaprezentują swoje projekty badawcze, oczekuje się od nich również regularnego uczęszczania na poniedziałkowe kolokwia i warsztaty organizowane przez muzeum oraz Munich Centre.

Stypendia przed-doktoranckie: € 7,500 (6 miesięcy) / € 15,000 (cały rok).

Doktoranci: € 15,000 (6 miesięcy) / € 30,000 (cały rok). O stypendium mogą ubiegać się uczeni dowolnego poziomu, o ile posadają co najmniej jeden stopień naukowy (magistra lub doktora). Posiadanie licencjatu jest niewystarczające.

Nie ma żadnych restrykcji dotyczących narodowości. Wszyscy stypendyści proszeni są o utworzenie własnych środków na ubezpieczenie zdrowotne. Warunkiem do aplikacji jest umiejętność czytania w języku niemieckim (pasywna znajomość języka).

Termin skladania aplikacji:  **16 pażdziernik 2020**

**Prosimy wysyłać aplikacje zawierające:**

* Kompletny formularz zgłoszeniowy ([plik](https://www.deutsches-museum.de/fileadmin/Content/010_DM/050_Forschung/Form2012_SIRengl.pdf) PDF, 20 kB lub [plik](https://www.deutsches-museum.de/fileadmin/Content/TRASH/Form2012_SIRengl.rtf) RTF 60 kB)
* życiorys
* opis projektu (3 do 5 stron)
* dwie poufne referencje (mogą być przesyłane bezpośrednio przez osoby udzielające referencji)

**na następujący adres:**

Andrea Walther

Coordinator of the Research Institute

Deutsches Museum

80306 Munich

Tel.: 00 49 (0) 89 2179-280

Fax: 00 49 (0) 89 2179-239

E-Mail: a.walther@deutsches-museum.de

Listę byłych i obecnych stypendystów można znaleźć [tutaj](https://www.deutsches-museum.de/en/research/gastwissenschaftler/scholars-in-residence/).

*Informacje pochodzą ze strony:* [*https://www.deutsches-museum.de/en/research/scholar-in-residence/*](https://www.deutsches-museum.de/en/research/scholar-in-residence/)