## Harvard Graduate School of Design Loeb Scholarship

**Stypendium im. Loeba organizowane przez Harvard Graduate School of Design**

Stypendium jest skierowane do działaczy społecznych, dziennikarzy, architektów, technologów, urbanistów i projektantów przestrzeni miejskich, aktywistów, architektów krajobrazu, decydentów politycznych oraz artystów publicznych.

Uczelnia zachęca do składania wniosków o stypendium osoby mające doświadczenie w pracy, która koncentruje się modernizacji obszarów zabudowanych i środowiska naturalnego. W skrócie, ludzi, którzy swoje wyjątkowe umiejętności wykorzystują w pracy w następujących dziedzinach: projektowania, planowania, ochrony oraz krytyki miejsc, w których żyjemy, pracujemy i bawimy się.

Program skierowany jest do osób posiadających doświadczenie zawodowe, z minimalnym doświadczeniem od 5-10 lat w swojej profesji. Poszukujemy specjalistów posiadających zdolności przywódcze, którzy także udowadniają swój potencjał podnoszeniem swoich kwalifikacji na najwyższy poziom. Możliwości jakie stwarza udział w stypendium, są najlepsze dla tych, którzy mają dość doświadczenia, by zadawać trudne pytania, ale którzy też mają dość czasu, by przez swoją pracę wywrzeć wrażenie. Średnia wieku stypendystów Loeb wynosi 42 lata.

Organizatorzy cenią bardziej kreatywną i zmotywowaną historię pracy, niż tradycyjne referencje. Dyplom ukończenia studiów wyższych nie jest wymagany podczas procesu rekrutacyjnego. Zachęca się do składania wniosków specialistów, którzy posiadają nietypowe doświadczenie zawodowe lub ich kariera przebiega w sposób nieszablonowy oraz zademonstrowali swoje zdolności wprowadzania zmian w swoich sferach zawodowych.

**Co oferuje stypendium Loeb:**

* Do 10 stypendiów rocznie dla kandydatów pochodzących ze Stanów Zjednoczonych

 i całego świata

* Czas na naukę i dostęp do zasobów intelektualnych w celu w umocnienia doświadczenia zawodowego i poszerzenia wizji. Wszystko to w służbie przyszłej modernizacji obszarów zabudowanych oraz środowiska naturalnego.
* Możliwość bezpłatnego brania udziału w zajęciach prowadzonych na Harwardzie

i MIT (Massachussets Institute of Technology)

* Stypendium finansowe oraz zakwaterowanie w Cambrigde.
* Dostęp do światowej sieci absolwentów, współpracowników i sympatyków

Nie ma wiele wymogów podczas selekcji. Stypendyści układają swój plan zajęć oparty

o cele, które chcą osiągnąć w czasie trwania stypendium. Każdy ze stypendystów opracowuje indywidualny plac pracy z udziałem kierownictwa programu. Plan ten jest okresowo aktualizowany. Podsumowanie wyników wykonania planu jest dołączone do ostatecznej oceny na koniec roku.

Od stypendystów oczekuje się udziału przynajmniej w jednych zajęciach w ciągu semestru. Stypendyści mogą uczęszczać na dodatkowe zajęcia w celu realizacji zamierzeń zawartych w planie pracy. Stypendyści mogą brać udział w zajęciach organizowanych przez Harvard College, zajęciach organizowanych przez którąkolwiek z 11 jednostek uczelnianych Harwardu oraz MIT. Stypendyści nie mogą brać udział w zajęciach w zakresie zaliczeń akademickich , ani nie mogą być zapisani na program studiów wyższych.

Co tygodniowe seminaria przygotowywane są wspólnie przez prowadzących i stypendystów. Jest to czas przeznaczony na przedyskutowanie pomysłów oraz dzielenie się wynikami pracy. Stypendyści mogą organizować dodatkowe seminaria otwarte dla społeczności GSD ( Graduate School of Design) oraz dla społeczeństwa o w zakresie swoich zainteresowań często zapraszając swoich współpracowników nie będących stypendystami, aby przedyskutować innowacyjne pomysły

i projekty.

**Termin składania wniosków: 6 stycznia 2020 roku**